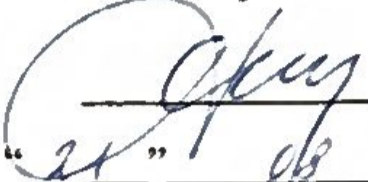


**ОБЛАСНИЙ КОЛЕДЖ «КРЕМЕНЧУЦЬКА ГУМАНІТАРНО-ТЕХНОЛОГІЧНА АКАДЕМІЯ
імені А.С.Макаренка» ПОЛТАВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ**

Циклова комісія викладачів української та іноземної філології

“ЗАТВЕРДЖУЮ”

Заступник директора
з навчальної роботи


Віталій ОСІПОВ
“21” 08 2023 року

НАСКРІЗНА ПРОГРАМА ПРАКТИКИ

Рівень вищої освіти фахова передвища освіта

Спеціальність 014.01 Середня освіта (Українська мова і література)
(шифр, назва спеціальності)

Освітньо-професійна програма Середня освіта (Українська мова і література,
Англійська мова)

(назва освітньої-професійної програми)
Відділення дошкільної та середньої освіти

Розробник робочої програми:

Ірина КІРІЧЕК - викладач закладу фахової передвищої освіти, викладач вищої кваліфікаційної категорії, кандидат філологічних наук

Робочу програму погоджено з гарантом освітньо-професійної програми 014.01 Середня освіта
(Українська мова і література)

Гарант освітньо-професійної програми _____ *IK* _____ *Ірина КІРІЧЕК*
(підпис) (прізвище та ініціали)
21.08.2023 р.

Робоча програма розглянута на засіданні циклової комісії викладачів української та іноземної філології
протокол від "21" 08 2023_ року № _____

Голова ЦК _____ *SB* _____ *Світлана БІРЮКОВА*
(підпис) (прізвище та ініціали)

I. Пояснювальна записка

У системі професійної підготовки майбутніх вчителів-фахових молодших бакалаврів у закладах фахової передвищої освіти важлива роль належить практиці. Вона є необхідною ланкою між теоретичним навчанням і практичною реалізацією здобутих знань, умінь і навичок.

Мета наскрізної програми практики студентів полягає в узагальненні та структуруванні усіх етапів професійної підготовки майбутніх фахівців філологічної галузі: формування стійкого професійного інтересу до обраної спеціальності, ознайомлення зі специфікою і змістом роботи в закладах освіти різних форм власності та формування уявлень про спеціальність Середня освіта (Українська мова і література) як сфери майбутньої діяльності та утвердження професійних умінь і навичок учителя-філолога. Зміст наскрізної програми практики включає програми всіх етапів навчальної та виробничої практик. Проведення практики має на меті забезпечити закріплення суттєвих теоретичних знань і досягнення наступних цілей:

1. Освоєння студентами безпосередньо у ході навчального процесу основних форм, принципів та методів викладання філологічних дисциплін у школі та навчання англійської мови, передового педагогічного досвіду.
2. Набуття професійних якостей майбутнього вчителя, які відповідають вимогам сучасного суспільства, а також формування особистих людських якостей фахівців.
3. Виховання у студентів творчого, дослідницького підходу до дослідницької, педагогічної та виховної діяльності.
4. Формування потреб у самоосвіті, самовихованні та підвищенні своєї кваліфікації.

Завдання практичної підготовки вчителя-філолога мають свою специфіку, адже вони поєднують загальнопедагогічні навички з глибоким знанням мови, літератури та методики їх навчання. Вони передовсім фокусуються на:

- 1) удосконаленні культури мовлення, дотриманні орфоепічних, граматичних та лексичних норм під час викладання;
- 2) формуванні навичок публічного виступу, вмінні тримати увагу аудиторії, проведенні дискусій;
- 3) дослідженні та збереженні нематеріальної культурної спадщини як підвалини національної ідентичності;
- 4) оволодінні методикою навчання мовно-літературної освітньої галузі, проєктуванні уроків, створенні дидактичних матеріалів;
- 5) вивченні учнівського колективу, проведенні діагностики рівня знань та психологічного стану учнів для індивідуалізації навчання;
- 6) організації позакласної роботи: підготовці та проведенні виховних заходів філологічного спрямування (літературні вечори, творчописні семінари, квести, театралізації тощо).

Практична підготовка забезпечує набуття студентами наступних **загальних і спеціальних компетентностей**:

ЗК-1. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини й громадянина в Україні;

ЗК-2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності й досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця в загальній системі

знань про природу й суспільство та в розвитку суспільства, техніки й технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку й ведення здорового способу життя.

ЗК-3. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

ЗК-4. Здатність спілкуватися іноземною мовою. ЗК-5. Здатність до міжособистісної взаємодії

ЗК-6. Здатність вчитися й оволодівати сучасними знаннями.

ЗК-5. Здатність до міжособистісної взаємодії.

ЗК-7. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.

ЗК-8. Здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології.

СК1 Здатність враховувати в освітньому процесі вікові особливості учнів.

СК2 Здатність до використання предметних знань в освітньому процесі.

СК3 Здатність до інтеграції предметних знань з різних освітніх галузей.

СК4 Здатність до добору й застосування доцільних форм, методів, технологій та засобів навчання.

СК5 Здатність до використання відкритих ресурсів, інформаційно-комунікаційних та цифрових технологій в освітньому процесі.

СК6 Здатність до формування мотивації та організації пізнавальної діяльності учнів.

СК7 Здатність до спілкування з батьками, колегами, іншими фахівцями з метою педагогічного супроводу.

СК8 Здатність до забезпечення сприятливих умов в освітньому середовищі для кожного учня відповідно до його індивідуальних потреб, можливостей, здібностей та інтересів.

СК9 Здатність до планування освітнього процесу в межах посадових обов'язків.

СК10 Здатність до організації процесу навчання, виховання та розвитку здобувачів освіти.

СК11 Здатність до використання освітніх інновацій у професійній діяльності.

СК12 Здатність до моніторингу педагогічної діяльності та визначення власних професійних потреб.

СК13 Здатність розвивати мовно-комунікативну компетентність учнів.

СК14 Здатність до формування в учнів відповідального ставлення до інформаційно-комунікаційних та цифрових технологій та безпечного їх використання.

СК15 Здатність до попередження булінгу та протидії різним проявам насильства.

II. Види та терміни проходження практик

Назва	Семестр	Тривалість	Загальна кількість (год./кредитів)
Навчальна			
Культура і техніка мовлення	II	2 тижні (протягом семестру)	3/ 90
Вступ до спеціальності	V	2 тижні (протягом семестру)	3/ 90
Виробнича			
Фольклорно-етнографічна	IV	2 тижні (концентрована)	3/ 90
Пробні уроки	VI, VII	4 тижні (протягом семестру)	6/ 180
Переддипломна			
Переддипломна педагогічна	VIII	6 тижнів (концентрована)	9/ 270

III. Бази практик

Назва практики	База проведення практики
Культура і техніка мовлення	База Академії
Вступ до спеціальності	Заклади загальної середньої освіти державної, комунальної, приватної форми власності
Фольклорно-етнографічна	Музейна та бібліотечна мережі, фольклорні колективи, освітні хаби, громадські культурно-освітні простори
Пробні уроки	Заклади загальної середньої освіти державної, комунальної, приватної форми власності
Переддипломна педагогічна	Заклади загальної середньої освіти державної, комунальної, приватної форми власності

IV. Організація практики

Організація практики відбувається відповідно до Положення про організацію практики здобувачів фахової передвищої освіти Обласного коледжу «Кременчуцька гуманітарно-технологічна академія імені А.С.Макаренка» Полтавської обласної ради.

V. Вимоги до звітної документації

Обов'язковою формою звітності здобувача фахової передвищої освіти за результатами виробничої та переддипломної практики є звіт з практики. Структура та вимоги до звіту з практики визначаються програмою практичної підготовки і доводяться до здобувачів освіти під час настановної конференції.

VI. Зміст практики

Навчальна Культура і техніка мовлення

Мета вивчення навчальної дисципліни: формування в здобувачів освіти визначених освітньо-професійною програмою мовленнєвих компетентностей вчителя української мови і літератури для закладів загальної середньої освіти, сприяти саморозвитку студентів.

Завданнями практики є:

- ознайомити студентів з основними вимогами до культури мовлення вчителя-словесника;
- формувати навички культури усного та писемного мовлення;

- формувати навички редагування власного й чужого мовлення;
- формувати мовне чуття;
- сприяти формуванню навичок загальної культури професійного спілкування;
- створити дидактичні матеріали, тестові завдання для використання в майбутній педагогічній діяльності.

Програмні результати навчання

ПРН1 Здійснювати професійну діяльність державною мовою як усно, так і письмово.

ПРН2 Застосовувати ефективні моделі міжособистісної комунікації як в професійній діяльності, так і поза її межами.

ПРН3 Аналізувати можливості професійного розвитку з урахуванням умов педагогічної діяльності та індивідуальних запитів і потреб.

ПРН4 Враховувати вікові особливості учнів в освітньому процесі для забезпечення його ефективності.

ПРН7 Організовувати освітній процес з використанням технологій дистанційного навчання.

ПРН8 Сприяти формуванню мотивації учнів до навчання.

№ з/п	Тема	Кількість годин	Тиждень/день
	Тема 1. Організація навчальної практики	3	1/1
	Мета та зміст навчальної практики. Основні напрями практики та вимоги до здобувачів освіти. Форми контролю та звітності за результатами практики. Права та обов'язки здобувачів, які проходять практику, і керівників практики.	1	1/1
	Створення портфоліо з практики.	2	1/1
	Тема 2. Поняття про сучасну українську літературну мову, культуру мовлення	7	1/1-2
	Ознаки сучасної української літературної мови. Норми літературної мови. Поняття про культуру мови і мовлення.	2	1/1
	Особливості офіційно-ділового спілкування. Вимоги до усного та писемного мовлення вчителя-словесника.	2	1/2
	Опрацювання інтерактивної відеолекції з культури мовлення	3	1/2
	Тема 3. Мовленнєва практика	11	1/3-5
	Добір фото- та відеоприкладів порушення норм літературної мови, представлення групі й редагування.	4	1/3
	Перегляд відеоуроків української мови та літератури. Аналіз і редагування мовлення вчителів.	4	1/4
	Виступ перед аудиторією.	3	1/5
	Тема 4. Створення дидактичних засобів навчання	13	2/6-9

	Ознайомлення з інтернет-сервісами для створення дидактичних засобів навчання.	3	2/6
	Майстерка зі створення дидактичних засобів	4	2/7
	Створення тестів	3	2/8
	Створення кроссенсів, асоціативних колажів, схем, таблиць, ментальних карт, хмар слів	3	2/9
	Тема 5. Рефлексія та самоаналіз результатів практики. Участь у підсумковій конференції за результатами навчальної практики	2	2/10
	Всього:	36	

Самостійна робота

№ з/ п	Зміст	Кількість годин	Тиждень/ день
	Тема 1. Організація навчальної практики	2	I тиждень
	Створити й оформити сайт для наповнення портфоліо з практики	2	1/1
	Тема 2. Поняття про сучасну українську літературну мову, культуру мовлення	8	I тиждень
	Опрацювати теоретичний матеріал про ознаки української літературної мови, норми літературної мови	2	1/1
	Опрацювати теоретичний матеріал про ознаки офіційно-ділового стилю мовлення та вимоги до мовлення вчителя-словесника	2	1/2
	Завершити опрацювання інтерактивної відеолекції «Культура мовлення» (теоретичний матеріал і практичні завдання)	4	1/2
	Тема 3. Мовленнєва практика	21	I тиждень
	Дібрати та відредагувати фото- та відеоприкладі порушення норм літературної мови, створити презентацію. Доповнити портфоліо.	7	1/3
	Переглянути відеоуроки української мови та літератури за індивідуальним завданням. Проаналізувати й відредагувати помилки в мовленні вчителів. Доповнити портфоліо.	7	1/4
	Підготувати виступ перед аудиторією за індивідуальним завданням. Підготувати презентацію для супроводу виступу. Доповнити портфоліо.	7	1/5
	Тема 4. Створення дидактичних засобів навчання	20	II тиждень
	Ознайомитися з інтернет-сервісами для створення дидактичних засобів навчання з української мови та літератури.	6	2/6
	Дібрати матеріал і створити тестові завдання з культури мовлення вчителя, розмістити в портфоліо.	8	2/7-8

	Створити кроссенс, асоціативний колаж, схеми, таблиці, ментальні карти, хмари слів для використання на уроках української мови та літератури в школі з урахуванням вимог до культури мовлення; розмістити в портфоліо.	6	2/9
	Тема 5. Рефлексія та самоаналіз результатів практики.	3	II тиждень
	Упорядкувати портфоліо та підготуватися до участі в підсумковій конференції за результатами навчальної практики	3	2/10
	Разом	54	

Методи навчання

За джерелом інформації:

- словесні (пояснення, розповідь, бесіда);
- наочні (спостереження, ілюстрація, демонстрація);
- практичні (виконання завдань).

За ступенем самостійності мислення:

- репродуктивні (виклад готового навчального матеріалу);
- пошукові (проблемні завдання);
- дослідницькі (творчі завдання).

За ступенем керування навчальною діяльністю:

- під керівництвом викладача;
- самостійна робота.

Методи й засоби оцінювання

Поточний контроль здійснюється керівниками практики від закладу вищої освіти протягом проходження студентами навчальної практики шляхом аналізу та оцінки їх систематичної роботи.

Критеріями оцінювання у процесі поточного контролю є:

а) під час аудиторної роботи:

- активна участь у дискусіях та пропонування форм роботи;
- доповнення та запитання;
- логіка викладення, культура мовлення;
- впевненість, емоційність та аргументованість;
- використання основної та додаткової літератури (підручників, навчальних посібників, журналів, інших періодичних видань, інтернет-ресурсів тощо);
- аналітичні міркування, вміння робити порівняння, висновки.

б) при виконанні письмових завдань та завдань для самостійної роботи:

- повнота розкриття питання;
- цілісність, систематичність, логічна послідовність;
- творчість та самостійність виконання;
- підготовка матеріалу за допомогою онлайн-інструментів.

Підсумковий контроль (форма контролю – **недиференційований залік**) здійснюється в кінці проходження практики шляхом оцінювання цілісної систематичної діяльності студентів протягом конкретного періоду, передбачає перевірку та оцінювання методичного портфоліо й участь у захисті практики.

При виставленні оцінки студенту враховується якість виконання завдань практики, рівень оволодіння професійними компетентностями, своєчасність та якість оформлення звітної документації з практики.

Критерії оцінювання видів роботи:

	Види роботи									
	Інтерактивна лекція	Виступ перед аудиторією	Інформація з культури мовлення в портфоліо	Редагування загальновживаних мовних помилок	Редагування помилок у мовленні вчителів	Створення дидактичних засобів	Добір завдань для створення тестів	Тестові завдання	Технічне оформлення портфоліо	Захист практики
Максимальний бал	10	10	10	10	10	15	15	5	5	10
Загальна кількість балів	100									

Навчальна Вступ до спеціальності

Мета вивчення навчальної дисципліни: ознайомлення студентів з особливостями, завданнями, умовами професійної діяльності вчителя середніх класів закладу загальної середньої освіти. Мета реалізується шляхом ознайомлення зі змістом і формами роботи на базі практики та виконання конкретних завдань, передбачених програмою практики.

Завданнями практики є:

- ознайомити студентів з режимом роботи закладу загальної середньої освіти;
- відвідування уроків української мови, літератури, англійської мови;
- спостереження за роботою вчителя-словесника;
- укладання щоденника практики з фотографією уроку та методичним коментарем;
- створення матеріалів для емоційного налаштування та підсумкової рефлексії.

Програмні результати навчання

ПРН1 Здійснювати професійну діяльність державною мовою як усно, так і письмово.

ПРН2 Застосовувати ефективні моделі міжособистісної комунікації як в професійній діяльності, так і поза її межами.

ПРН3 Аналізувати можливості професійного розвитку з урахуванням умов педагогічної діяльності та індивідуальних запитів і потреб.

ПРН4 Враховувати вікові особливості учнів в освітньому процесі для забезпечення його ефективності.

ПРН10 Планувати освітній процес залежно від мети, індивідуальних особливостей учнів, специфіки діяльності закладу освіти.

№	Зміст діяльності	Діяльність здобувачів освіти	Кількість годин
1.	Настановна конференція на базі Академії: Ознайомлення з метою та завданнями практики. Ознайомлення зі змістом практики, правами та обов'язками студента практиканта. Ознайомлення з вимогами до оформлення матеріалів практики. Створення сторінки у портфоліо з навчальної практики (введення у спеціальність).	Знайомляться з метою і завданнями практики. Створюють сторінку навчальної практики в електронному портфоліо.	5
2.	Спостереження за уроком української мови, української літератури, англійської мови в ліцеї за програмою «Інтелект України»	Беруть участь в екскурсіях у заклад загальної середньої освіти. Знайомляться зі специфікою діяльності закладу освіти, його структурою. Знайомляться з програмою. Фіксують у щоденнику практики фотографію уроку (тип уроку, етапи уроку) і укладають методичний коментар (види навчальної діяльності, дидактичні матеріали, послідовність виконання завдань, активність учнів)	20
3.	Перегляд вебінару "Компетентісне навчання на уроках української мови і літератури", переглід відеоуроків української мови і літератури. Підготовка матеріалів для емоційного налаштування та підсумкової рефлексії.	Ознайомлюються з інтернет-сервісами для створення дидактичних засобів навчання. Створюють криголами і матеріали для підсумкової рефлексії, безпосередньо пов'язаних із темою заняття.	15
4.	Спостереження за уроком української мови, української літератури, англійської мови в ліцеї (За програмою НУШ)	Беруть участь в екскурсіях у заклад загальної середньої освіти. Знайомляться зі специфікою діяльності закладу освіти, його структурою. Знайомляться з програмою. Фіксують у щоденнику практики фотографію уроку (тип уроку, етапи уроку) і укладають методичний коментар (види навчальної діяльності, дидактичні матеріали, послідовність виконання завдань, активність учнів)	20
5.	Спостереження за уроком української мови, української літератури,	Беруть участь в екскурсіях у заклад загальної середньої освіти.	20

	англійської мови в гімназії (за програмою НУШ)	Знайомляться зі специфікою діяльності закладу освіти, його структурою. Знайомляться з програмою. Спілкуються із сертифікованим вчителем-словесником. Фіксують у щоденнику практики фотографію уроку (тип уроку, етапи уроку) і укладають методичний коментар (види навчальної діяльності, дидактичні матеріали, послідовність виконання завдань, активність учнів)	
6.	Рефлексія за результатами практики на базі Академії. Самоаналіз результатів практики.	Здійснюють рефлексію власної діяльності. Оформляють портфоліо з навчальної практики (введення у спеціальність): щоденник, фотоархів, дидактичні матеріали).	10

Методи навчання

За джерелом інформації:

- ✓ словесні (пояснення, розповідь, бесіда);
- ✓ наочні (спостереження, ілюстрація, демонстрація);
- ✓ практичні (виконання завдань).

За ступенем самостійності мислення:

- ✓ репродуктивні (виклад готового навчального матеріалу);
- ✓ пошукові (проблемні завдання);
- ✓ дослідницькі (творчі завдання).

За ступенем керування навчальною діяльністю:

- ✓ під керівництвом викладача;
- ✓ самостійна робота.

Методи й засоби оцінювання

Поточний контроль здійснюється керівниками практики від закладу вищої освіти протягом проходження студентами навчальної практики шляхом аналізу та оцінки їх систематичної роботи.

Критеріями оцінювання у процесі поточного контролю є:

- повнота розкриття питання;
- цілісність, систематичність, логічна послідовність;
- творчість та самостійність виконання;
- підготовка матеріалу за допомогою онлайн-інструментів.

Підсумковий контроль (форма контролю – **диференційований залік**) здійснюється в кінці проходження практики шляхом оцінювання цілісної систематичної діяльності студентів протягом конкретного періоду, передбачає перевірку та оцінювання методичного портфоліо й участь у захисті практики.

При виставленні оцінки студенту враховується якість виконання завдань практики, рівень оволодіння професійними компетентностями, своєчасність та якість оформлення звітної документації з практики.

Критерії оцінювання видів роботи:

	Види роботи				
	Оформлення сторінок у портфоліо	Оформлення сторінок в портфоліо	Підготовка матеріалів для емоційного налаштування	Відвідування уроків	Участь у підсумковій рефлексії
Максимальний бал	50	10	10	15	15
Загальна кількість балів	100 лів				

Виробнича Фольклорно-етнографічна

Метою виробничої практики (фольклорно-етнографічної): є ознайомлення здобувачів фахової передвищої освіти з теоретичними знаннями про феномен усної народної творчості, її специфіку, жанрову систему, історію різних жанрів фольклору, взаємодію фольклору та літератури; дослідження сучасних проблем збереження культурних традицій українського народу; навчання аналізувати, збирати й грамотно опрацьовувати фольклорні тексти.

Мета реалізується через ознайомлення зі змістом і формами проведення експедицій на базі практики, виконання конкретних завдань, передбачених програмою практики.

Програмні результати навчання:

ПРН1 Здійснювати професійну діяльність державною мовою як усно, так і письмово.

ПРН2 Застосовувати ефективні моделі міжособистісної комунікації як в професійній діяльності, так і поза її межами.

ПРН3 Аналізувати можливості професійного розвитку з урахуванням умов педагогічної діяльності та індивідуальних запитів і потреб.

ПРН4 Враховувати вікові особливості учнів в освітньому процесі для забезпечення його ефективності.

ПРН7 Організувати освітній процес з використанням технологій дистанційного навчання.

ПРН8 Сприяти формуванню мотивації учнів до навчання.

ПРН11 Застосовувати інновації у професійній діяльності.

ПРН12 Оцінювати власну педагогічну діяльність відповідно до визначених критеріїв.

ПРН14 Формувати в учнів здатність використовувати інформаційно-комунікаційні та цифрові технології для вирішення навчальних завдань.

Програма виробничої практики (фольклорно-етнографічної)

№	Зміст діяльності	Діяльність здобувачів освіти	Кількість годин
1	<p>Участь у настановній конференції виробничої практики (фольклорно-етнографічної) на базі Фахового коледжу КЗВО «Кременчуцька гуманітарно-технологічна академія» Полтавської обласної ради.</p> <p>Ознайомлення з метою та завданнями виробничої практики (фольклорно-етнографічної).</p> <p>Ознайомлення зі змістом виробничої практики (фольклорно-етнографічної), правами та обов'язками здобувача фахової передвищої освіти-практиканта.</p> <p>Ознайомлення з вимогами до оформлення матеріалів виробничої практики (фольклорно-етнографічної).</p> <p>Ознайомлення з вимогами до підготовки та проведення досліджень та експедицій виробничої практики (фольклорно-етнографічної).</p>	<p>- знайомляться з метою і завданнями виробничої практики (фольклорно-етнографічної);</p> <p>- створюють сторінку у електронному портфоліо «Виробнича практика (фольклорно-етнографічна)»;</p> <p>- знайомляться з особливостями організації досліджень та експедицій;</p> <p>- дотримуються правил внутрішнього розпорядку, розпоряджень адміністрації закладів, установ, керівників виробничої практики (фольклорно-етнографічної).</p>	2
2	<p>Зустріч з Едуардом Крутьком, етнографом, колекціонером старожитностей.</p> <p>Експерсія до музею «Етнографічна збірка «Древо»» та знайомство з гуртами автентичного виконання народних пісень, учасниками</p>	<p>- пишуть відгук про відвідування музею та</p>	46

<p>фестивалю «Під дідовими липами» (с.Козубівка Хорольського району Полтавської області).</p> <p>Онлайн-зустріч з Іванною Стеф'юк, етнографинею, дослідницею, літературознавицею, письменницею, кандидатом філологічних наук на тему «Традиції святкування циклу зимових свят на Івано-Франківщині. Маланка в с.Белелуї Снятинського району».</p> <p>Підбір матеріалів для написання сценарію фольклорно-етнографічного заходу «Ой на Івана, та й на Купала».</p> <p>Перегляд сюжету ТСН 1+1 про гурт «Древо» (с.Крячківка Пирятинського району Полтавської області)</p> <p>https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&opi=89978449&url=https://www.youtube.com/watch%3Fv%3D2_sDT1-0NRw&ved=2ahUK_Ewim8_WxrYGSAxXMAxAIHfNiDeoQtwJ6BAg3EAE&usg=AOvVaw1OIKRwuWltpABsJo5GWEQ9</p> <p>Зустріч з Юрієм Фединським, місіонером кобзарського мистецтва та гуртом «Древо».</p> <p>Екскурсія до музею кобзарського мистецтва (с.Крячківка Пирятинського району Полтавської області).</p> <p>Онлайн-зустріч з етнологинею, доктором історичних наук Оленою Щербань на тему «Проводжаймо зиму – зустрічаймо весну!» (Свято Колодія та Весняники у Етносадибі «Лялина Світлиця» в смт. Опішня Зінківського району Полтавської області).</p> <p>Зустріч з Тетяною Солохою, майстринею народного мистецтва з витинання, членкинею Національної спілки майстрів народного мистецтва України на тему «Витинанка - окраса житла українців» (смт. Пісочин Харківського району Харківської області).</p>	<p>участь у фестивалі;</p> <p>-готують розповідь про святкування Маланки на Полтавщині;</p> <p>-пишуть та презентують сценарій;</p> <p>-записують тексти фольклорних зразків пісень «Ой там на горі», «Та косив батько, косив я», «Ой там сиділа пара голубів»;</p> <p>-готують розповідь про музичні інструменти, що виготовляє Юрій Фединський, та записують тексти пісень, створених на Полтавщині, які виконує гурт «Древо»;</p> <p>-готують презентацію «Календарно-обрядова творчість (весняний цикл) на прикладах фольклорних зразків пісень»;</p> <p>-досліджують творчий доробок майстрині та виготовляють витинанку, що</p>	
--	---	--

		служуватиме елементом інтер'єру традиційного житла.	
3	Опрацювання матеріалів практики. • Створення паспорту фольклорного твору (алгоритм паспортизації розміщено нижче) (казка, пісня, малий фольклорний жанр). Перегляд презентацій-звітів про проходження практики.	-готують матеріали практики до захисту; -презентують авторський постер; -знайомляться зі звітами про проходження практики.	38
4	Рефлексія за результатами виробничої практики (фольклорно-етнографічної) на базі Фахового коледжу КЗВО «Кременчуцька гуманітарно-технологічна академія» Полтавської обласної ради. Самоаналіз результатів виробничої практики (фольклорно-етнографічної).	-здійснюють рефлексію власної діяльності; -оформляють портфоліо з виробничої практики (фольклорно-етнографічної).	4

Форми і методи контролю

Поточний контроль здійснюється керівниками практики від закладу вищої освіти протягом проходження студентами виробничої практики (фольклорно-етнографічної): під час зустрічей онлайн та офлайн з етнографами, колекціонерами старожитностей, дослідниками фольклору, традицій, звичаїв, культури, письменницею, кандидатом філологічних наук, авторками наукових монографій, місіонером кобзарського мистецтва, фольклорним гуртом, етнологинею, докторкою історичних наук, майстринею народного мистецтва з витинання, членкинею Національної спілки майстрів народного мистецтва України; під час відвідування музеїв, майстер-класів; перегляду відеосюжетів; під час написання сценарію фольклорно-етнографічного заходу.

Підсумковий контроль здійснюється у кінці проходження виробничої практики (фольклорно-етнографічної): під час перегляду паспорту фольклорного твору та презентацій-звітів шляхом оцінювання цілісної систематичної діяльності здобувачів освіти протягом конкретного періоду, передбачає перевірку та оцінювання електронного портфоліо (опрацювання матеріалів практики).

При виставленні диференційованої оцінки здобувачу освіти враховується виконання завдань практики, рівень оволодіння професійними компетентностями, своєчасність та якість оформлення звітної документації.

При практичній підготовці з виробничої практики (фольклорно-етнографічної) використовуються такі методи навчання:

За джерелом інформації:

- словесні (пояснення, розповідь, бесіда);
- наочні (спостереження);

- практичні.

За ступенем самостійності мислення:

- репродуктивні (виклад готового навчального матеріалу);
- пошукові;
- дослідницькі.

За ступенем керування навчальною діяльністю:

- під керівництвом керівника практики;
- самостійна робота.
- Контроль успішності здобувачів освіти з врахуванням поточного і підсумкового оцінювання проводиться відповідно до навчального плану.

Схема нарахування та розподіл балів, які отримують здобувачі

№	Вид діяльності здобувача освіти	Термін виконання	Бали
1	Спостереження, дослідження та узагальнення досвіду, участь у майстер-класах.	Впродовж практики	Максимальний бал за 1 вид виконаного завдання - 100
2	Створення сценарію фольклорно-етнографічного заходу, паспорту фольклорного твору, відгуку про відвідування музеїв, розповідей про народні традиції та звичаї, презентації, авторських постерів, електронного портфолію, запис текстів фольклорних зразків	Впродовж практики	Максимальний бал за 1 вид виконаного завдання - 100
Підсумковий рейтинговий бал			Вираховується як середній бал за всі види діяльності

Виробнича з фаху Пробні уроки

Метою виробничої практики з фаху Пробні уроки : є формування предметно-методичної компетентності майбутнього вчителя Нової української школи щодо реалізації Професійного стандарту в контексті викладання освітніх галузей, вивчення особистості школяра, практичне застосування знань з педагогіки, психології, методик навчання мовно-літературних освітніх галузей освіти.

Мета реалізується через ознайомлення зі змістом і формами проведення уроків на базі практики, виконання конкретних завдань, передбачених програмою практики.

Практика повинна забезпечити такі програмні результати навчання згідно з ОПП:

ПРН1 Здійснювати професійну діяльність державною мовою як усно, так і письмово.

ПРН2 Застосовувати ефективні моделі міжособистісної комунікації як в професійній діяльності, так і поза її межами.

ПРН3 Аналізувати можливості професійного розвитку з урахуванням умов педагогічної діяльності та індивідуальних запитів і потреб.

ПРН4 Враховувати вікові особливості учнів в освітньому процесі для забезпечення його ефективності.

ПРН7 Організувати освітній процес з використанням технологій дистанційного навчання.

ПРН8 Сприяти формуванню мотивації учнів до навчання.

ПРН11 Застосовувати інновації у професійній діяльності.

ПРН12 Оцінювати власну педагогічну діяльність відповідно до визначених критеріїв.

ПРН14 Формувати в учнів здатність використовувати інформаційно-комунікаційні та цифрові технології для вирішення навчальних завдань.

№	Зміст діяльності	Діяльність здобувачів освіти	Кількість годин
1.	Участь у настановній конференції на базі Академії. Ознайомлення з метою та завданнями практики. Ознайомлення зі змістом практики, правами та обов'язками студента практиканта. Ознайомлення з вимогами до оформлення матеріалів практики. Ознайомлення з вимогами до підготовки та проведення уроків у середній школі (офлайн / онлайн).	- знайомляться з метою і завданнями практики; - створюють сторінку у електронному портфоліо «Виробнича практика з фаху»; - знайомляться з особливостями організації освітнього процесу в середній школі, режимом роботи, правилами внутрішнього розпорядку; - дотримуються правил внутрішнього розпорядку, розпоряджень адміністрації школи, керівників практики.	10
2.	Підготовка та проведення уроків (розподіл уроків по семестрах див. нижче) Ознайомлення з освітньою програмою, календарним плануванням. Консультація учителя бази практики. Консультація керівника практики від ЗВО. Підготовка до уроку. Проведення уроку. Рефлексія уроку.	- знайомляться з освітньою програмою, календарно-тематичним плануванням; - отримують консультації учителя класу, керівника практики від ЗО; - підбирають матеріал відповідно до теми уроку; - розробляють конспект уроку; - виготовляє наочні матеріали для проведення уроку; - проводять урок; - здійснюють самоаналіз уроку.	120
3.	Спостереження та аналіз уроків проведених студентами підгрупи	- спостерігають і аналізують уроки інших студентів групи	40
4.	Рефлексія за результатами практики на базі Академії. Самоаналіз результатів практики.	Здійснюють рефлексію власної діяльності. Оформляють портфоліо з навчальної практики.	20

Розподіл уроків по семестрах

Назва галузі початкової освіти, інтегрованого курсу	VI	VII	Уроків / годин
Українська мова	4	4	8/80
Українська література	3	3	6/50
Англійська мова	3	3	6/50
Всього	10/9	10/9	20/180
	0	0	

Форми і методи контролю

Поточний контроль здійснюється керівниками практики від закладу вищої освіти протягом проходження студентами виробничої практики з фаху: в середній та старшій школі шляхом відвідування уроків, аналізу та оцінки їх систематичної роботи.

Підсумковий контроль здійснюється у кінці проходження виробничої практики з фаху: в середній та старшій школі шляхом оцінювання цілісної систематичної діяльності студентів протягом конкретного періоду, передбачає перевірку та оцінювання електронного портфоліо.

При виставленні диференційованої оцінки студенту враховується виконання завдань практики, рівень оволодіння професійними компетентностями, своєчасність та якість оформлення звітної документації.

При практичній підготовці з виробничої практики з фаху: в середній та старшій школі використовуються такі методи навчання:

За джерелом інформації:

- словесні (пояснення, розповідь, бесіда);
- наочні (спостереження);
- практичні.

За ступенем самостійності мислення:

- репродуктивні (виклад готового навчального матеріалу);
- пошукові;
- дослідницькі.

За ступенем керування навчальною діяльністю:

- під керівництвом керівника практики;
- самостійна робота.

7. Вимоги до звітної документації

Звітну документацію з практики здобувачі освіти розміщують в Е-портфоліо та надають посилання керівнику практики для перевірки:

1. Конспекти уроків з української мови оформлений відповідно до вимог (завірений та оцінений керівником практики, вчителем класу). До конспекту додаються усі використані дидактичні засоби.
2. Конспекти уроків з української літератури оформлений відповідно до вимог (завірений та оцінений керівником практики, вчителем класу). До конспекту додаються усі використані дидактичні засоби.
3. Конспекти уроків з зарубіжної літератури оформлений відповідно до вимог (завірений та оцінений керівником практики, вчителем класу). До конспекту додаються усі використані дидактичні засоби.

8. Критерії оцінювання роботи студентів під час проходження виробничої практики з фаху

Контроль успішності студентів з врахуванням поточного і підсумкового оцінювання проводиться відповідно до навчального плану.

Схема нарахування та розподіл балів, які отримують здобувачі

№	Вид діяльності здобувача освіти	Термін виконання	Бали
1	Проведення уроків	Впродовж практики	Максимальний бал за 1 урок 100 балів
2	Спостереження та аналіз уроків, проведених студентами підгрупи	Впродовж практики	Максимальний бал за 1 урок 100 балів
Підсумковий рейтинговий бал			Вираховується як середній бал за всі види діяльності

Переддипломна практика

Метою є розвиток у здобувачів освіти уміння здійснювати освітній процес у середніх класах на базі сформованих компетентностей та знань психолого-педагогічних дисциплін, методик викладання мовно-літературної освітньої галузі; забезпечення практичного пізнання здобувачами освіти закономірностей професійної діяльності та оволодіння способами її організації, вміння вирішувати конкретні практичні завдання згідно з умовами освітнього процесу; формування у майбутніх учителів ЗЗСО потреби у самоосвіті, саморозвитку та творчому застосуванню знань, умінь у процесі педагогічної діяльності на робочому місці вчителя середніх класів.

Мета реалізується шляхом ознайомлення зі змістом і формами роботи на базі практики та виконання конкретних завдань, передбачених програмою практики.

- Практика повинна забезпечити такі програмні результати навчання згідно з ОПП:
- ПРН1 Здійснювати професійну діяльність державною мовою як усно, так і письмово.
 - ПРН2 Застосовувати ефективні моделі міжособистісної комунікації як в професійній діяльності, так і поза її межами.
 - ПРН3 Аналізувати можливості професійного розвитку з урахуванням умов педагогічної діяльності та індивідуальних запитів і потреб.
 - ПРН4 Враховувати вікові особливості учнів в освітньому процесі для забезпечення його ефективності.
 - ПРН5 Забезпечувати досягнення результатів навчання, визначених Державними стандартами освіти та типовими освітніми програмами.
 - ПРН6 Застосовувати міжпредметні зв'язки та інтеграцію змісту різних освітніх галузей в освітньому середовищі.
 - ПРН7 Організовувати освітній процес з використанням технологій дистанційного навчання.
 - ПРН8 Сприяти формуванню мотивації учнів до навчання.
 - ПРН9 Використовувати ефективні форми, засоби і стратегії комунікації з батьками, колегами, іншими фахівцями.
 - ПРН10 Планувати освітній процес залежно від мети, індивідуальних особливостей учнів, специфіки діяльності закладу освіти.
 - ПРН11 Застосовувати інновації у професійній діяльності.
 - ПРН12 Оцінювати власну педагогічну діяльність відповідно до визначених критеріїв.
 - ПРН13 Формувати в учнів здатність до конструктивної міжособистісної взаємодії.
 - ПРН14 Формувати в учнів здатність використовувати інформаційно-комунікаційні та цифрові технології для вирішення навчальних завдань.
 - ПРН15 Застосовувати основні стратегії поведінки щодо попередження булінгу та протидії різним проявам насильства.

ЗМІСТ ПРАКТИКИ

1. Ознайомлення з умовами діяльності закладу освіти, педагогічним колективом, учнями класу, матеріальним забезпеченням школи, класу.
2. Ознайомлення з системою планування освітньої діяльності в школі, класі, із досвідом роботи вчителя.
3. Вивчення та складання тематичних і поурочних планів у середній школі.

4. Самостійна підготовка і проведення освітньої діяльності в класі.
5. Вивчення педагогічного досвіду вчителя-наставника середніх класів.
6. Перевірка зошитів.
7. Виготовлення необхідного дидактичного матеріалу, наочних посібників.
8. Ведення шкільної документації.
9. Індивідуальна робота з дітьми.
10. Проведення роботи з батьками.
11. Методична робота.

Розподіл балів за виконання завдань здобувачами вищої освіти

№	Вид діяльності, що оцінюється	Термін виконання	Бали
1	Оформлення індивідуального плану	Впродовж 1 тижня практики	5
2	Ведення щоденника спостережень	Впродовж практики	5
3	Проведення уроків згідно розкладу класу (наявність конспектів)	Впродовж практики	30
4	Проведення інших видів роботи згідно плану роботи вчителя , виховної роботи в класі (годин спілкування)	Впродовж практики	10
5	Організація роботи з батьками	За планом роботи	10
6	Проведення залікового уроку.	За планом роботи	20
7	Характеристика-відгук	Не пізніше ніж за 3 дні до захисту практики	5
8	Своєчасність оформлення звітної документації, портфолію.	Не пізніше ніж за 3 дні до захисту практики	5
9	Захист практики	В день підсумкової конференції	10
Підсумковий рейтинговий бал			100